

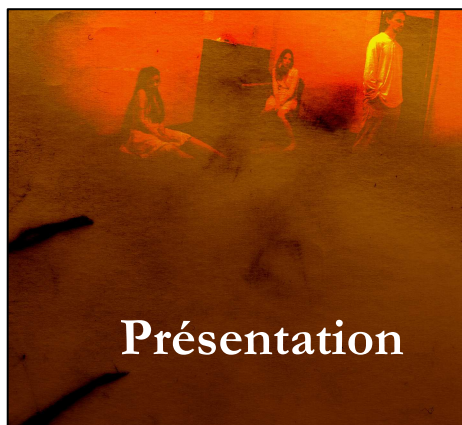
L'autre Mémoire présente



...MAIS ELLE N'EST PAS LÀ

Texte, mise en scène:
Anne-Laure Wagret
Musique: Victor Avron
Chorégraphie: Elise Monnier

Avec:
Victor Avron
Elise Monnier
Irina Recoules



Présentation

Deux filles et un garçon. Deux sœurs et un frère. Ils n'ont pas d'âge, pas d'histoire, pas de prénoms ; Ils ne sont personne, parce qu'ils sont tout le monde.

Deux sœurs et un frère. Seuls, abandonnés dans leur chambre vide.

Il ne se passe rien.

Ils n'ont rien à raconter. Rien à dire.

C'est l'histoire d'un manque.

Ils l'ont perdue, ils l'ont perdue et ne peuvent plus la retrouver. Elle est quelque part, mais pas ici. Ils ne veulent pas savoir où elle est, ni ce qu'elle fait. Ils auraient juste bien voulu savoir pourquoi.

Ils pleurent si fort.

A faire trembler les murs.

Ils crient au secours mais ils sont si bien, si bien...

Elle est avec eux tout le temps...

... Mais elle n'est pas là.

...Mais elle n'est pas là est une création mêlant théâtre, danse, chant et piano. Écrit en novembre 2006 par Anne-Laure Wagret, ce huis-clos drôle et sombre s'appuie sur l'absence, le manque causé par cette absence, et la détresse causée par ce manque. De façon dramatiquement absurde, Fille 1, Fille 2 et Garçon nous offrent un kit de survie psychanalytique contre l'abandon.

Créé à l'Alambic théâtre en mai 2007, ce spectacle a été repris lors du festival de Paris III à Censier, et au Théo théâtre en septembre 2007.



ENTRÉE PUBLIC. FILLE 1, FILLE 2 et GARÇON sont sur scène. Les cinq ampoules sont allumées. Ils ne font rien. Peut-être FILLE 2 joue-t-elle à éteindre et rallumer une des ampoules.

GARÇON- Elle est avec nous tout le temps. Elle nous a fabriqués, de toutes pièces. C'est elle qui nous a faits. Toute seule. Elle est la seule et unique responsable de notre existence de notre être de notre vie de notre espace de notre voix de notre envie de notre avenir de notre sang de notre lutte. Elle est avec nous tout le temps.

TOUS LES TROIS- Mais elle n'est pas là.

Ils éclatent de rire. FILLE 1 ne peut plus s'arrêter. Elle rit, seule, longtemps. S'arrête enfin.

FILLE 1- Essaye.

FILLE 2- Non.

FILLE 1- Essaye.

FILLE 2- ...

FILLE 1- Ma...

FILLE 2- Je n'y arrive pas.

FILLE 1- Ma... Ma...

FILLE 2- Arrête.

FILLE 1- Il y arrive bien lui.

FILLE 2- Pas moi.

FILLE 1- Ma... Ma... Man... Ma... Man...

FILLE 2- Arrête ! Je n'y arrive pas ! Tais-toi !

Silence extrêmement long.

GARÇON - Il pleut ?

FILLE 1- Oui.

FILLE 2- Un peu.

FILLE 1- Il pleut un peu.

GARÇON - Sortons.

FILLE 1- Oui !

FILLE 2- Mais il pleut.

FILLE 1- Pourquoi sortir ?

FILLE 2- C'est vrai.

FILLE 1- Il pleut ?

GARÇON - Oui. Sortons.

FILLE 1- D'accord.

GARÇON - Plus envie.

FILLE 1- De toute façon il pleut.

FILLE 2- C'est vrai.

GARÇON - Il pleut, ne sortons pas.

FILLE 2- Sortons.

FILLE 1- Je n'ai pas envie.

FILLE 2- Moi non plus.

GARÇON - Moi non plus.

FILLE 1- Alors sortons.

FILLE 2- D'accord !

GARÇON - Plus envie.

FILLE 2- Moi non plus.

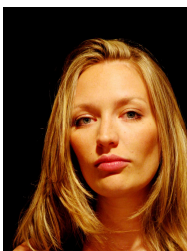


L'équipe



Anne-Laure Wagret: Comédienne de formation au Studio Alain de Bock et Clown au théâtre Antoine Vitez. Fondatrice de la Compagnie L'autre Mémoire. Metteur en scène, comédienne/chanteuse.

Victor Avron: Comédien de formation au Centre des Arts de la Scène et au Studio 34. Fondateur de la Compagnie L'autre Mémoire. Comédien/chanteur, compositeur pour films et documentaires, musicien (piano).



Irina Recoules : Comédienne de formation au Studio Alain de Bock, à l'Ecole Internationale Béatrice Brout et avec Vincent Dussart. Chanteuse lyrique (soprano), pianiste.

Elise Monnier : Danseuse classique formée au conservatoire de Lorient. Comédienne formée au Centres de Arts de la Scène.





Durée du spectacle : 1h

Montage/Démontage : 30 minutes

Espace scénique minimum : 3X3

Hauteur sous plafond : 2m50 minimum

Jauge maximale : 100

Tranche d'âge : Tout public

Equipe : trois comédiens, un régisseur

Lumières: Aucun matériel spécifique requis.

Son : Aucun matériel spécifique requis.

Spécificités techniques requises:

Piano sur scène.

Prises électriques disponibles sur scène à cour et jardin.

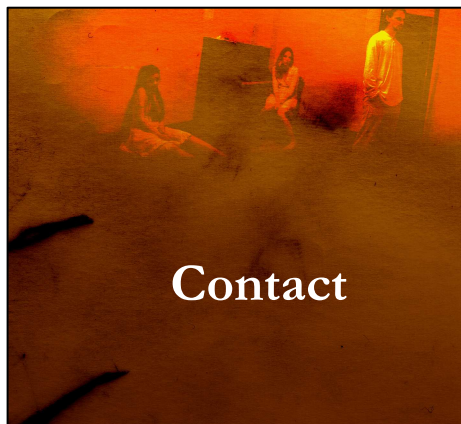
Point d'attache au plafond de la scène au centre.

Noir total possible dans la salle.

Achat : 1000 euros HT (hors défraiement)

2 représentations : 1800 euros HT

3 représentations : 2500 euros HT



Contact

Compagnie L'autre Mémoire

12, rue Camille Desmoulins
75011 Paris

SIRET 498 750 041 00010

APE 923 A

Licence Spectacle n°1006501

Administratrice : Anne-Laure Wagret

Tel- 01 76 00 93 70

Port- 06 86 95 86 44

lautrememoire@hotmail.fr

Site internet : [http// :www.lautre-memoire.com](http://www.lautre-memoire.com)